

# INON

# 簡単・確実システム

ストロボ2灯セッティング、全商品完全対応



もっと小さな生物を撮りたい。巨大な生物を画面にとらえたい。もっとワイドな風景を写したい。もっと浮遊物が写り込まないようにしたい。そのためには外付けのストロボや水中で交換可能なワイドやマクロのレンズが必要となります。しかし海の中は過酷な自然環境です。この厳しい環境の中で求められる機能とは・・・それは「より確実に」「より簡単に」。簡単に機材を着脱でき、確実に水中で機能するレンズとストロボ。しかもそれはコンパクトで優れたパフォーマンスも合わせ持たないといけない。ピギナーからハイエンドまで、そして簡単にステップアップ出来るシステム、あらゆる水中デジカメユーザーの高い欲求に応えるべく、INONは妥協を知らぬクオリティを追求しつつ、独自発想の製品とシステムを生み出します。



外部ストロボD-2000シリーズの接続パーツ「グリップベースDII・ゴムグリップD付き」(¥8,800/税込み¥9,240 左手用)と「グリップベースDIII」(¥8,800/税込み¥9,240 右手用)を組み合わせれば2灯システムが簡単に組めます。マウントベースへの固定は確実性を向上させるためネジ2本にて。過酷な水中での使用時に緩みを極力抑えます。

INON  
ならできる

## その1 確実に発光する

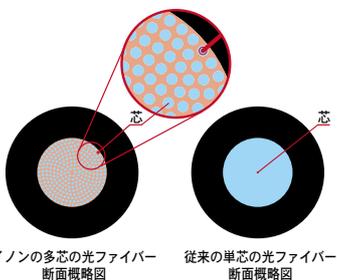
水中でハウジング内部にあるデジカメ内蔵ストロボの光を確実に拾い、外部ストロボD-2000シリーズに伝えて確実に発光させる。そのためのシステムが「光Dケーブル・キャップセット」です。光ファイバを用いた「光Dケーブル」の接続により、従来のワイヤレススレーブ接続に比べ、水面直下や逆光といった外光の多い条件下でも、より確実な発光を可能としています。また、「クリアフォトシステム」を採用して、「光Dケーブル」での接続の確実性をキープしつつ、フロントボディの透明な純正プロテクタの欠点であった、デジカメ内蔵ストロボによるマリンスノー現象、及びゴーストとフレアの発生を効果的に抑制し、クリアな画像を得られます。INONの光ファイバはクオリティが断然違います。200本以上の多芯で構成されて、その1本1本が髪の毛よりも細い光ファイバの束になっており、曲げに対しても強靱で折れることはありません。最小曲げ半径2mmという驚異の特性を誇ります。他社メーカーが採用する従来の光ファイバは芯の太さは約1mmで外観上は同じですが、単芯構造になっており、曲げ可能半径は約1cm前後です。単芯だと曲げられる限界の1cmの曲げ半径時、約50%もの光の信号のパワーが落ちてしまい確実な発光信号が伝わり難くなってしまいます。INONの多芯構造だと、1cmの曲げ半径時では、ほとんど光パワーの損失がなく確実に発光信号を伝えることが出来るのです。多芯構造は、曲げ半径に余裕があり、カール形状の「光Dケーブル」でも光の損失がないだけでなく、しっかりとした高品質なカール形状をも製作可能にしています。ぜひ手に取って、単芯構造の光ファイバと比べてみて下さい。



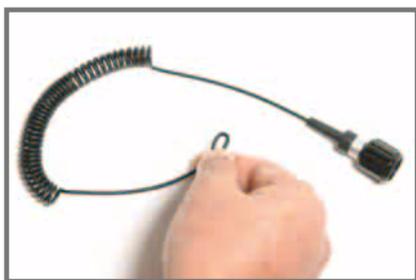
純正プロテクタの白い拡散板に固定するタイプの「光Dケーブル・キャップセット」。



ADマウントベースに固定するタイプの「光Dケーブル・キャップセット」。



INONの多芯の光ファイバー 断面概略図 従来の単芯の光ファイバー 断面概略図



ハウジング名	光Dケーブル・キャップセット名	必要な接続パーツ
オリンパス PT-005, 007, 010	光Dケーブル・キャップW2セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ハウジングの白い拡散板に直接装着可能
オリンパス PT-009, 012	光Dケーブル・キャップW4セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースPT-012, 009, M67マウントベースPT-012, 009
オリンパス PT-014	光Dケーブル・キャップW6セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースPT-014, M67マウントベースPT-014
オリンパス PT-015	光Dケーブル・キャップW18セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ハウジングの白い拡散板に直接装着可能
オリンパス PT-016	光Dケーブル・キャップW8セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースPT-016
オリンパス PT-018	光Dケーブル・キャップW7セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ハウジングの白い拡散板に直接装着可能
オリンパス PT-020	光Dケーブル・キャップW9セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ハウジングの白い拡散板に直接装着可能
オリンパス PT-022	光Dケーブル・キャップW11セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ハウジングの拡散板に直接装着可能
オリンパス PT-023	光Dケーブル・キャップW16セット ¥9,800(税込み¥10,290)	ハウジングのアクセサリ取り付け部に直接装着可能
オリンパス PT-024	光Dケーブル・キャップW15セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースPT-024
オリンパス PT-026	光Dケーブル・キャップW18セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースPT-026
オリンパス PT-027	光Dケーブル・キャップW9セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ハウジングの拡散板に直接装着可能
オリンパス PT-029	光Dケーブル・キャップW19セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースPT-029
オリンパス PT-030	光Dケーブル・キャップW20セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースPT-030
オリンパス PT-031	光Dケーブル・キャップW21セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースPT-031
キヤノン WP-DC300, DC200, DC200S, DC100, DC500, DC700, DC800, DC900, DC30, DC50	光Dケーブル・キャップW3セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースDC300, DC200/200S, DC100/500, DC700/30, DC800, DC900/50, M67マウントベースDC300, DC200/200S, DC100/500
キヤノン WP-DC20	光Dケーブル・キャップW18セット ¥8,800(税込み¥9,240)	M67マウントベースDC20
キヤノン WP-DC70, DC80	光Dケーブル・キャップW22セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースDC70/80
キヤノン WP-DC40, DC1	光Dケーブル・キャップW23セット ¥8,800(税込み¥9,240)	28ADマウントベースDC40, DC1
ニコン WP-CP1	光Dケーブル・キャップW12セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースCP1
ニコン WP-CP4, CP2	光Dケーブル・キャップW11セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースCP4/2
富士写真フイルム WP-FX701	光Dケーブル・キャップW13セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースFX701
富士写真フイルム WP-FXF10	光Dケーブル・キャップW3セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースFXF10
ソニーMPK-PHB	光Dケーブル・キャップW14セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースPHB
ソニーMPK-WA	光Dケーブル・キャップW24セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースWA
ソニーMPK-NA	光Dケーブル・キャップW25セット ¥8,800(税込み¥9,240)	ADマウントベースNA

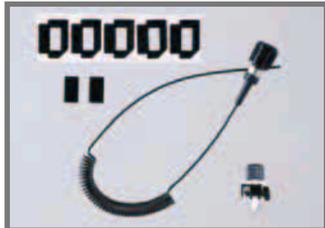
※光Dケーブル・キャップW2-W25セットを使用して2灯目を増灯する場合はすべて光Dケーブル1本(¥6,200/税込み¥6,510)が1本必要です。

超耐久仕様のプラスチック製光ファイバ、指でこんなに強くつまんでも折れることはありません。折れないということは光を確実に伝達できることにつながります。左はファイバの構造図です。

**その2 確実にセッティングできる**



ADマウントベースのパヨネット部に固定するタイプの光Dケーブル・キャップセット。



純正プロテクタの白い拡散板にネジで固定するタイプの光Dケーブル・キャップセット。



光Dケーブル・キャップセットは受光部にミラーを内蔵。内蔵ストロボの光を確実に光ファイバに拾わせることが可能です。



光ファイバの受光部を確実に固定するための穴とキャップ。キャップは軽く締めるだけでファイバが外れなくなります。1灯はもちろん、2灯ライティングもパーフェクトに行えるのがインクオリティ。



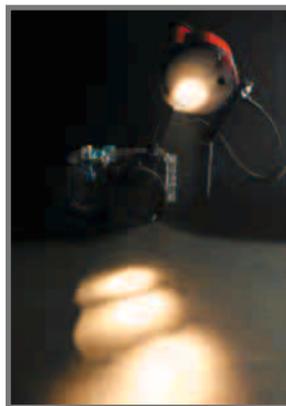
「光Dケーブル」はストロボ側もD-2000シリーズのスレーブセンサー部にネジ留めで固定するので、こちらも水中で外れることはありません。これで内蔵ストロボの光を確実に伝達できるわけです。

インノンの強靱な光ファイバに内蔵ストロボの光を伝達して外部ストロボD-2000シリーズを確実に発光させるためには、まず内蔵ストロボの光を確実に拾うことが大切。そのために光ファイバの受光部を内蔵ストロボの発光部の前にネジ留めで固定できるようにしました。ベルクロテープや吸盤で固定するタイプのように水中で不意に光ファイバがはずれてしまうことが皆無なのです。光ファイバは1本そして2灯ライティングのために2本受光部に固定できます。受光部の穴に光ファイバを差し込むと内部のゴムが締め付けて抜けにくくなり、それをさらにキャップで軽く締めれば、固定が完了です。

この受光部には内蔵ストロボの光を確実に集光するためのミラーを内蔵。このミラーはそれぞれのデジカメ内蔵ストロボの位置の違いに対応して設計されています。こうして内蔵ストロボの光を確実に集光し、光ファイバに伝達したら、最後はD-2000シリーズのスレーブセンサー部に「光Dケーブル」のコネクタ部をねじ込めて固定。水中という特殊な環境で起こりうる発光トラブルに対応した、入念なインノンシステムは他社の追随を許さないのです。

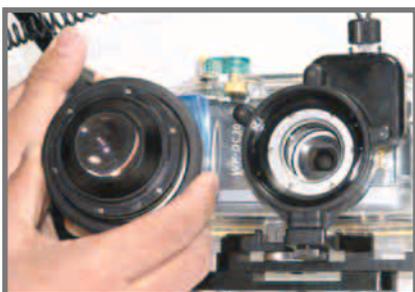
**その3 簡単・確実にライティングできる**

インノンD-2000シリーズストロボに内蔵ストロボの光を伝達したら、次は被写体へ確実に光を当てなくてはなりません。しかし安定しない水中での姿勢で、外部ストロボの位置を調整して光の中心（光軸）を被写体に合わせるの難しいもの。たとえばD-2000をハウジングに取り付けるアーム機能を兼ね備えたベース「グリップベースDII・ゴムグリップD付き」にD-2000を1灯のみシンプルに取り付けるのなら、ベースへの固定は直接ネジ留めするだけ（さらに角度をつけたかったり、複雑なライティングをする場合はベースとD-2000の中間にインノアームシステムを取り付け可能）。確実・簡単にセッティングできる上、あとは左手でD-2000の首を振るだけで、もっとも適切な位置からレンズ手前や奥の被写体へしっかり光軸を合わせられます。固定できないグニャグニャと可動するアームは一見、自由なライティングができそうですが、とりわけ写真ビギナーには適切な位置から正確に光軸を被写体に合わせるの非常に困難なのです。美しい、かわいい魚との出会いは一期一会。彼らはアームのセッティングにもたつくアナタを待ってはくれません。絶好のシャッターチャンスを逃さぬよう、ビギナーの方にはシンプルなライティングシステムを提案します。



被写体の位置に合わせて左手でD-2000の頭を上下に振るだけでストロボの位置合わせが完了。左右の調節は必要ありません。D-2000内蔵のフォーカスライトを点灯させれば、被写体に正確に光軸が合っているか確認できます。もちろんこのライトはシャッターを切った瞬間に消灯して画像への写り込みはありません。

**その4 レンズを簡単・確実に着脱できる**



ADマウントシリーズレンズは『ADマウントベース』に、28ADマウントシリーズレンズは『28ADマウントベース』/『28ADポート』に、それぞれワンタッチで装着可能。水中で不意に外れてしまう危険もありませんし、撮りたい被写体に合わせて、自在にワイドコンバージョンレンズ、フィッシュアイコンバージョンレンズ、クローズアップレンズと簡単・確実に交換できます。

インノンADマウントベース、および28ADマウントベース/28ADポートは、コンパクトデジカメ用ハウジングに合わせて設計された、ビギナーから高度な撮影まで幅広く応えられるレンズマウントを備えたマルチ対応ベースです。

“AD”/“28AD”どちらのレンズマウント規格にもパヨネット方式を採用。『ADマウントベース』には、フィッシュアイから超マクロまで豊富なラインナップを誇る、ADマウントシリーズレンズ(※1)が、『28ADマウントベース』/『28ADポート』には、ズームワイド端28mm相当の広角デジカメに専用設計された、28ADマウントシリーズレンズ(※2)が、それぞれワンタッチで取り付け可能です。

『ADマウントベース』、『28ADマウントベース』/『28ADポート』はすべて、ハウジングへ2箇所確実に固定されています。1箇所はレンズポート部のまわりを固定するゴム圧着式/レンズポート部交換式。アタッチメントレンズの正確な位置出しを固定と合わせて同時に行っています。もう1箇所はハウジング下部の三脚固定ネジでの固定。ネジで固定することにより、より確実に固定できるのです。

もちろん、D-2000シリーズストロボとの接続を行う、各ハウジング専用の「光Dケーブル・キャップセット クリアフォトシステムフィルム付」(別売オプション。表面参照)の取り付けにも対応。カメラ内蔵ストロボから外部ストロボへ、確実に発光信号を伝達可能です。



写真はADマウントベース・DC300 ¥4,800 (税込み¥5,040)



※1)ADマウントシリーズレンズ: 水中専用フィッシュアイレンズUFL-165AD、水陸両用ワイドコンバージョンレンズUWL-105AD、水陸両用クローズアップレンズUCL-165AD  
※2)28ADマウントシリーズレンズ: 水陸両用ワイドコンバージョンレンズUWL-100 28AD  
※ADマウントレンズ、28ADマウントレンズの詳細は、別紙、各レンズのカタログをご覧ください。



**ADレンズホルダー ¥3,800(税込み¥3,990)**

ADマウント/28ADマウントの各レンズを「グリップベースDII・ゴムグリップD付き」/「グリップベースDIII」とアームに取り付けられます。1タイプでワイドもマクロも、または超ワイドや超マクロも狙いたい人にはマストアイテムです。レンズの着脱もワンタッチで確実。水中でのレンズ交換もスムーズにできます。ホルダーの組み替えによって1個または2個取り付けが可能です。

●ADマウントベース対応表

ハウジング名	対応ADマウントベース名	¥5,600 (税込み¥5,880)
キヤノン WP-DC70、DC80	ADマウントベース・DC70/80	¥5,600 (税込み¥5,880)
キヤノン WP-DC900、DC50	ADマウントベース・DC900/50	¥5,600 (税込み¥5,880)
キヤノン WP-DC800	ADマウントベース・DC800	¥4,800 (税込み¥5,040)
キヤノン WP-DC700、DC30	ADマウントベース・DC700/30	¥5,600 (税込み¥5,880)
キヤノン WP-DC300	ADマウントベース・DC300	¥4,800 (税込み¥5,040)
キヤノン WP-DC200、DC200S	ADマウントベース・DC200/200S	¥5,600 (税込み¥5,880)
キヤノン WP-DC100、DC500	ADマウントベース・DC100/500	¥4,800 (税込み¥5,040)
オリンパス PT-031	ADマウントベース・PT-031	¥5,600 (税込み¥5,880)
オリンパス PT-030	ADマウントベース・PT-030	¥5,600 (税込み¥5,880)
オリンパス PT-029	ADマウントベース・PT-029	¥5,600 (税込み¥5,880)
オリンパス PT-026	ADマウントベース・PT-026	¥5,600 (税込み¥5,880)
オリンパス PT-024	ADマウントベース・PT-024	¥5,600 (税込み¥5,880)
オリンパス PT-016	ADマウントベース・PT-016	¥4,800 (税込み¥5,040)
オリンパス PT-014	ADマウントベース・PT-014	¥4,800 (税込み¥5,040)
オリンパス PT-012	ADマウントベース・PT-012	¥4,800 (税込み¥5,040)
オリンパス PT-009 (※)	ADマウントベース・PT-009	¥4,800 (税込み¥5,040)
ニコン WP-CP4/2	ADマウントベース・CP4/2	¥5,600 (税込み¥5,880)
ニコン WP-CP1	ADマウントベース・CP1	¥5,600 (税込み¥5,880)
富士写真フィルム WP-FXF10	ADマウントベース・FXF10	¥5,600 (税込み¥5,880)
富士写真フィルム WP-FX701	ADマウントベース・FX701	¥5,600 (税込み¥5,880)
ソニー MPK-NA	ADマウントベース・NA	¥5,600 (税込み¥5,880)
ソニー MPK-WA	ADマウントベース・WA	¥5,600 (税込み¥5,880)
ソニー MPK-PHB	ADマウントベース・PHB	¥5,600 (税込み¥5,880)

●28ADマウントベース対応表

ハウジング名	対応ADマウントベース名	¥5,600 (税込み¥5,880)
キヤノン WP-DC1	28ADマウントベース・DC1	¥5,600 (税込み¥5,880)
キヤノン WP-DC40	28ADマウントベース・DC40	¥5,600 (税込み¥5,880)

●28ADポート対応表

ハウジング名	対応ADマウントベース名	¥17,000 (税込み¥17,850)
オリンパス PT-027、020	28ADポート・PT-027/020	¥17,000 (税込み¥17,850)

※PT-009にもADマウントベース自体は装着できますが、UFL-165AD、UWL-105AD、及びUCL-165ADをズーム・ワイド端で使用するとは画面四隅にクラレが起ります。ご注意ください。

※取り付け可能個数は「グリップベースDII・ゴムグリップD付き」/「グリップベースDIII・ゴムグリップD付き」が1個、「アームSS」が1個、「アームS」が1個、「アームM」が2個、「アームL」が3個。