

## 撮影場面に応じて選べる3種類のクローズアップレンズ



**New** 水中クローズアップレンズ

**UCL-G55 SD**

¥41,500 (税込¥45,650)

JAN:4570018120886



水中画角45°、最短撮影距離4.8cm

「UCL-G165 II SD」に比べ、4倍（スケール比）の倍率を実現。  
シリーズ中、最も被写体を大きく撮影することができる超高倍率クローズアップレンズです。  
ウミウシ等の小さな生物の撮影に特化しています。

※最短撮影距離、フォーカス範囲が直感的にわかる接写装置が付属します。



**New** 水中クローズアップレンズ

**UCL-G100 SD**

¥37,500 (税込¥41,250)

JAN:4570018120879



水中画角90°、最短撮影距離7cm

「UCL-G165 II SD」に比べ、2倍（スケール比）の倍率を実現。  
同クラスのレンズの中では、被写界深度も深く、扱いやすいオールラウンドな高倍率クローズアップレンズです。

※最短撮影距離が直感的にわかる接写装置が付属します。



水中ワイドクローズアップレンズ

**UCL-G165 II SD**

¥28,000 (税込¥30,800)

JAN:4570018120855



水中画角110°、最短撮影距離10cm

画角を適切に広げることで、一般的なマクロレンズより深い被写界深度を実現。  
周辺環境を写し込むワイドマクロ撮影にも効果を発揮する、水中ワイドクローズアップレンズです。

※別売の接写装置を取り付けることで、最短撮影距離を直感的に把握することができます。

### 付属の接写装置(PAT.P)が高倍率でのピント合わせを強力にサポート

距離棒でピント合わせを行い、背面モニターで構図を確認すればピンボケの無い高倍率なクローズアップ撮影が手軽にできます。距離棒は根元から360°回転し、90°ごとのクリックを設けているので、不要な場合は瞬時に跳ね上げることが可能です。また左右のほか上下にも取付可能。使用しない場合は接写装置本体をレンズから取り外すことができます。



\*UCL-G55 SDは超高倍率なクローズアップレンズのため、水中三脚を使用する等、カメラを固定しての撮影をお勧めします

### **New** 接写装置 for UCL-G165 II

¥5,500 (税込¥6,050)

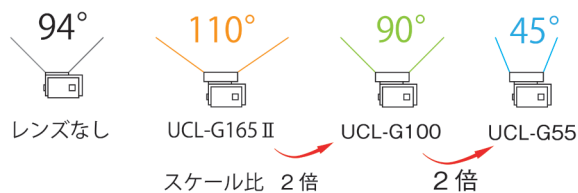
JAN:4570018120893



\*本製品は 前モデル「UCL-G165 SD」には装着できません。



©Yasushi Setoguchi



|                |               |
|----------------|---------------|
| UCL-G165 II SD | 10.0 - 35.0cm |
| UCL-G100 SD    | 7.0-15.2cm    |
| UCL-G55 SD     | 4.8-6.2cm     |
| GoPro® 単体      | 60cm ∞        |



### SD フロントマスク for HERO9

(GoPro HERO9/HERO10/HERO11/HERO12用)

¥6,800 (税込¥7,480)

JAN:4562121439948

各種アタッチメントレンズの取り付けには、GoPro社純正ハウジングの他、対応した『SDフロントマスク』が別途必要となります。詳しくは弊社HPをご確認ください。



◀ サンプルムービー公開中!



水中でも、超ワイド画角。臨場感ある映像撮影を可能に。

水中セミフィッシュアイコンバージョンレンズ

## UFL-G140 SD

¥39,000 (税込¥42,900)

JAN:4562121437739

水中画角140°、最短撮影距離4cm

UFL-G140 SDがあれば、アクションカメラを陸上で使用した時に近いワイドな画角で、臨場感ある映像を撮影できます。

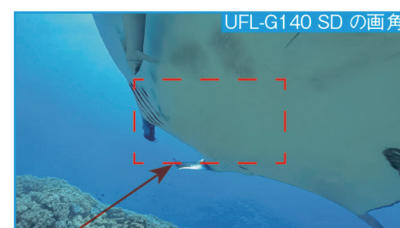
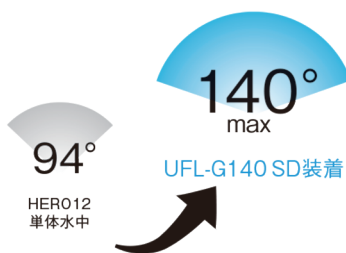


### 水中でも超ワイドアングル

超広角レンズで目の前の光景をすべて写し込めるアクションカメラですが、水の屈折率の影響などで、水中では画角が極端に狭くなってしまいます。

例えば、GoPro® HERO12 Blackの最大画角は、陸上で約156°。ところが、純正ハウジングに入れて水中に持ち込むと、約94°まで画角が狭くなります。

そこで、UFL-G140 SDレンズを装着すれば、超広角140°のセミフィッシュアイに画角が拡大。水中でも、アクションカメラらしい臨場感あふれる広角撮影ができるようになります。



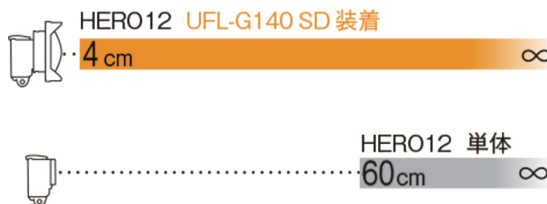
HERO12 単体の水中画角（ピントが合わない）

### ダイナミックに近接撮影

UFL-G140 SDレンズを装着することにより、被写体に接近して、遠近感やデフォーメ効果などの表現が味わえます。

例えば、GoPro® HERO12 Blackの場合、陸上での被写界深度は、約60cm〜∞。

UFL-G140 SDレンズを装着することにより、水中での被写界深度が「4cm〜∞」へ近距離側に拡大されます。



### 保護カバー for UFL-G140 SD (OR)

¥3,500 (税込¥3,850)

JAN:4570018120756

UFL-G140 SD専用、水中へ持ち込むことができるネオプレーン生地のレンズカバーです。UFL-G140 SDをフロントマスクへ取り付けた状態で装着します。

水中で外したカバーは腕にはめて持ち運ぶことができます。



New

### 保護カバー for UFL-G140 SD (PK)

¥3,500 (税込¥3,850)

JAN:4570018120916

UFL-G140 SD専用保護カバーに新色が登場。視認性の高い蛍光ピンクです。



### ■GoPro × INON製品のセットアップ例■

詳細はこちら▶



手軽に撮影  
追い撮り・自撮りセット



両手でじっくり  
マクロ撮影セット



多機能でコンパクトな  
ハンドグリップセット



浮力調節もできる  
究極の追い撮りセット

