

Mission 1 フロントマスク / レンズ 対応表

○：使用可 ×：ケラレあり

カメラ	Mission 1 / Mission 1 Pro																										
フロントマスク	ZDフロントマスク for Mission 1																										
撮影モード	Video																								Photo		
画像調整	ダイビング										顔/スポーツ/バランス (*2)																
アスペクト比	4:3			16:9				9:16			4:3					16:9						9:16			4:3		
視野角	W		L/L+	SV	W		L/L+	W		L	W		L		L+	SV		W	L		L+	W	L		W	L	
手ブレ補正	OFF	ON/Auto	OFF~Auto	OFF~Auto	OFF	ON/Auto	OFF~Auto	OFF	ON/Auto	OFF~Auto	OFF	ON/Auto	OFF	ON/Auto	ON/Auto	OFF	ON/Auto	OFF~Auto	OFF	ON/Auto	ON/Auto	OFF~Auto	OFF	ON/Auto	-	-	
レンズなし (陸上)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×	○	○	○	○	×	○	○	○	○	○	○	○	○	×	○	
レンズなし (水中)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
UFL-GR140 ZD (*1) (*3) UFL-GR140 Pro ZD (*1) (*3)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
UFL-G140 ZD (*1) (*3)	×	×	○	×	○	×	○	○	○	○	×	×	○	×	×	×	×	×	○	○	○	×	○	○	×	○	
UCL-G165 II ZD (*3) (*5) (レンズ単体)	×	×	○	×	○	×	○	○	○	○	×	×	○	○	○	×	×	×	○	○	○	×	○	○	×	○	
UCL-G165 II ZD (*3) (*5) (接写装置付き)	×	×	○	×	○	×	○	×	×	×	×	×	○	×	○	×	×	×	○	×	○	×	×	×	×	○	
UCL-G100 ZD (*3) (*5) (接写装置 II 付き)	×	×	○	×	○	×	○	○	○(*4)	○(*4)	×	×	○	○(*4)	○	×	×	×	○	○(*4)	○(*4)	×	○	○(*4)	×	○	
UCL-G55 ZD (*3) (*5) (接写装置 II 付き)	×	×	○	×	○	×	○	○	○	○	×	×	○	○	○	×	×	×	○	○	○	×	○	○	×	○	

2026/9/1 更新

- (*1) 視野角（FOV）設定のSuperViewは、アスペクト比4:3の映像を16:9へ引き伸ばす機能です。
陸上と屈折率が異なる水中では不自然な映像となるため、W（広角）でのご使用をお勧めします。
- (*2) 水中撮影用に最適化された「ダイビング」での設定をお勧めします。
- (*3) ピクセルピニング（画素統合）なしの8K動画（静止画50MP）では、遠方のピントが甘くなる傾向にあります。
ピクセルピニングありの4K以下（静止画12MP）でのご使用をお勧めします。
- (*4) 2025年8月3日以前に出荷されたレンズ付属の接写装置は、左右の距離棒が写り込みます。
距離棒の幅を広げて仕様変更した『接写装置本体 II』を別途お買い求めください。
- (*5) 画質劣化のないズーム2倍（最大で標準4K60まで）にすることで、ケラレの回避が可能です。
視野角L/L+は周囲が歪むため、W（広角）ズーム2倍でのご使用をお勧めします。